

El **Ayuntamiento de Aranjuez** junto con el **Colectivo Fotográfico de Aranjuez** ponen en marcha el **Curso de Edición Digital con Photoshop 2017**.

INSCRIPCIONES

Plazo: hasta el 27 de septiembre de 2017.

Reserva de plaza: 20€.

La inscripción se podrá hacer en la **Delegación de Juventud de Aranjuez, Centro Cultural Isabel de Farnesio, C/ Capitán, 39** en horario de 9 a 14 horas de lunes a viernes y de 16 a 19 horas los martes y jueves. Además se puede realizar por correo electrónico, descargando la hoja de inscripción en la página web www.aranjuez.es o www.cofa.com.es.

Más información: 918924638, juventud@aranjuez.es o cofa@ya.com.

INFORMACIÓN Y CONDICIONES GENERALES

La finalidad de este curso es el manejo de las herramientas básicas del programa de edición Photoshop para la mejora y acabado de imágenes.

Edad: Cualquier edad.

Fecha: Del 28 de septiembre al 26 de octubre.

Horario de las clases: Martes y jueves de 16 a 19 horas.

Lugar: Centro Cultural Isabel de Farnesio, C/ Capitán, 39

Precio: 60€. Deberá estar abonada la totalidad al comienzo del curso.

Plazas: Máximo 15 personas.

La inscripción se realizará por riguroso orden de llegada hasta cubrir las plazas ofertadas. Si se creara lista de espera, en esta también se respetará el orden de inscripción.

DERECHO DE DEVOLUCIÓN

- Cuando no se realice la actividad debido a causas organizativas.
- Por una causa no imputable a la organización y debidamente justificada antes del inicio del curso.

El proceso de una fotografía no acaba con la toma de la misma sino que es en ese momento cuando comienza el proceso de clasificarlas y trabajar con ellas hasta culminar el trabajo a nuestro gusto.

- El primer paso es descargar las fotografías en tu ordenador.
- El siguiente paso es ordenarlas para poder encontrarlas cuando las necesites.
- Luego podremos editarlas: terminar el proceso fotográfico, ajustando las luces, las sombras, el color...
- Las guardaremos con unos criterios de resolución, tamaño de archivo, formato, etc... en función de para que necesitemos la imagen.

En este curso de iniciación a la edición digital comenzamos con unas comparativas entre la fotografía tradicional y la digital viendo las diferencias en la forma de trabajar con una y otra.

Veremos cómo controlar el histograma y dar por buena la exposición. También como transferir los archivos a nuestro ordenador, como ordenarlos de forma correcta, analizarlos uno por uno y realizar fotomontajes etc.

TEMARIO:

COMPARATIVA ANALÓGICO-DIGITAL.

- Tamaño del sensor y factor de conversión.
- ISO.
- Exposición correcta.

EL HISTOGRAMA.

- Interpretación correcta de luces y sombras de la escena.

TIPOS DE ARCHIVOS

- JPEG, RAW, TIFF ..., diferencias y ventajas.

FLUJO DE TRABAJO

- Descarga de imágenes.
- Visionado y Catalogar las imágenes (Programa Adobe Bridge, por ejemplo).
- Revelado digital de los archivos RAW (Programa Adobe Camera Raw).

TAMAÑO DE SALIDA

- Resoluciones y tamaños de archivo.
- Preparar imágenes para realizar copias a papel.
- Preparar imágenes para página web.

EDICIÓN CON PHOTOSHOP

- Conocer el espacio de trabajo (Barra de Menú, Paletas, Herramientas...)
- Sistema de trabajo con Capas.
- Las herramientas más interesantes para la edición fotográfica (herramientas de selección, de clonar, borrador y pinceles).
- Los ajustes de imagen más utilizados en el retoque fotográfico (curvas, niveles, saturación, blanco y negro, enfoque).
- Ejercicios de composición y fotomontaje.